

Catalogue des cours-équivalence en ECTS

Intitulé enseignement	Enseignant	année	Semestre	durée du cours	nombre de séances	volume horaire	ECTS
Anglais	Groover Pearce		1	02:00	10	20:00	6
Introduction générale au droit privé - Histoire des sources du droit civil et canonique du Moyen Age à l'époque contemporaine	Arabeyre Patrick	AP1	1	02:00	10	20:00	6
Néo-latin	De Franceschi Sylvio	AP1	1	01:00	10	10:00	3
L'imprimé XIXe-XXIe siècle	Gauthier Christophe	AP1	1	02:00	10	20:00	6
Les arts de la Renaissance	Toscano Gennaro	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Paléographie latine : XIIIe-XVe siècle (actes, livres, épigraphie)	Smith Marc	AP1	1	01:00	10	10:00	3
Archives et institutions de l'époque moderne	Poncet Olivier	AP1	1	02:00	10	20:00	6
Latin médiéval : approche linguistique	Ploton-Nicollet François	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Bible et culture biblique	Ploton-Nicollet François	AP1	1	01:30	10	15:00	6
Archéologie du livre imprimé	Bénévent Christine, Gauthier Christophe	AP1	1	01:30	10	15:00	6
Paléographie française : XII ^e -XV ^e siècle (actes et livres)	Smith Marc	AP1	1	01:00	10	10:00	3

Matériaux de diplomatique médiévale : panorama	Guyotjeannin Olivier	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Initiation à la Géographie historique	Canteaut Olivier et Poncet Olivier	AP1	1	01:00	10	10:00	3
Initiation à la philologie romane : l'ancien français	Veyseyre Géraldine	AP1	1	02:00	10	20:00	6
Initiation au livre médiéval	Bénévent Christine	AP1	1	01:00	10	10:00	3
Enluminure médiévale et de la Renaissance	Denoël Charlotte, Hermant Maxence, Toscano Gennaro	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Les matériaux archivistiques contemporains (supports physiques et numériques) et leur traitement	Vasseur Édouard	<u>AP1</u>	<u>1</u>	02:00	10	20:00	6
Le latin classique 1	Marguin-Hamon Elsa	AP1	1	02:00	10	20:00	6
L'art paléochrétien et l'art du Haut Moyen Age	Plagnieux Philippe	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Bibliographie et recherche documentaire	Dégez-Selves Camille Mathis Rémi Intervenants	<u>AP1</u>	<u>1</u>	01:30	4	10:00	3
Méthodologie de projet	Diane Alliaume et Nicolas Braun	M1 TNAH	<u>1</u>	02:00	10	20:00	6
Introduction à la culture numérique	Canteaut Olivier	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Humanités numériques : structuration des données et des documents textuels : format, outils	Vincent Jolivet	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Humanités numériques : méthodes quantitatives pour l'historien (I)	Cafiero Florian, Puren, Marie	AP1	1	02:00	5	10:00	3
Latin classique et médiéval : approche culturelle et méthodes de traduction	Ploton-Nicollet François	AP123	1	02:00	5	10:00	3
Introduction historique au droit de la famille	Arabeyre Patrick	AP2	1	02:00	10	20:00	6

Photographie et cinéma : histoire et usages des sources	Gauthier Christophe	AP2	1	02:00	10	20:00	6
Collections royales et princières en France de la Renaissance à la Révolution	Toscano Gennaro	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Humanités numériques : introduction à l'édition de textes et d'instruments de recherche (XML)	Enimie Rouquette	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Paléographie latine : I-XIII livres, actes et documents	Smith Marc	AP2	1	01:00	10	10:00	3
Paléographie française XIVe-XVIe : actes et documents	Smith Marc	AP2	<u>1</u>	01:00	10	10:00	3
Sources et méthodes de l'histoire sociale et économique de l'époque moderne	Poncet Olivier	AP2	1	02:00	10	20:00	6
Diplomatique spéciale (actes royaux, pontificaux, privés)	Guyotjeannin Olivier	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Livres et bibliothèques à l'époque moderne : histoire et méthodes	Bénévent Christine	AP2	1	01:00	10	10:00	3
Humanités numériques : méthodes quantitatives pour l'historien (II) et corpus d'images	lorian Cafiero, Carmen Brand	AP2	<u>1</u>	02:00	10	20:00	6
Méthodologie d'étude de sources d'archives contemporaines ; histoire des institutions	Vasseur Édouard	AP2	1	02:00	10	20:00	6
Littérature latine chrétienne	Ploton-Nicollet François	AP2	1	02:00	5	10:00	3

Les arts monumentaux à l'époque romane	Plagnieux Philippe	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Occitan médiéval	Couffignal, Gilles	<u>AP2</u>	<u>1</u>	03:00	6	20:00	6
Les arts en Europe (XVIIe siècle)	Fonkenell Guillaume	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Humanités numériques : outils numériques pour la thèse (LATEX et Zotero)	Enimie Rouquette	AP2	1	02:00	5	10:00	3
Introduction historique au droit des obligations : les contrats	Arabeyre Patrick	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Histoire des médias contemporains (cinéma, radio, TV, web)	Gauthier Christophe	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Paléographie latine débutants, XIIe-XVe	Smith Marc	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Documentations comptables et judiciaires du Moyen Age	Guyotjeannin Olivier	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Diplomatique générale et approfondie	Poncet Olivier	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Paléographie française : XV ^e -XVII ^e siècle, approfondissement	Smith Marc	AP3	1	01:00	5	05:00	2
Catalogage et bibliographie du livre ancien (avec la BSG)	Bénévent Christine, Antoine Boustany	AP3	1	02:00	5	10:00	3

Nouveaux objets patrimoniaux	Gauthier Christophe, Bermès Emmanuelle	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Approfondissement en histoire des institutions, diplomatique et archivistique contemporaines	Vasseur Édouard	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Cours théorique de codicologie	Ploton-Nicollet François	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Art gothique (milieu XIIe-XIIIe siècle)	Plagnieux Philippe	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Séances à la BnF	Conservateurs de la BNF	AP3	1	02:00	5	10:00	3
La peinture en France au XIX ^e siècle La peinture en France au XIX ^e siècle La peinture en France au XIX ^e siècle	Schuwer Olivier	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Les archives de l'archéologie : écrire la discipline	Schlanger Nathan	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Philologie et patrimoine	<u>cours non ouvert</u>	AP3	1	02:00	5	10:00	3
Initiation à la philologie et à la littérature médiévale	Lucence Ing	M1 TNAH	1	02:00	10	20:00	6
Humanités numériques : structuration des données et des documents textuels	Jolivet Vincent	M1 TNAH	1	02:00	10	20:00	6

Méthodologie de la recherche Dont : bibliographie, recherche documentaire, initiation à Zotero, science ouverte, déontologie de la recherche	Camille Degez-Sêlves, Rémi Mathis	M1 TNAH	1	01:30	10	15:00	6
Diplomatique contemporaine	Vasseur Édouard	M1 TNAH	1	02:00	10	20:00	6
Initiation à la paléographie française : 1250-1500	Canteaut Olivier	M1 TNAH	1	01:00	10	10:00	3
séminaire : La France anglaise	Canteaut Olivier	M1 Trans	1	02:00	12	24:00	6
Introduction aux sources d'archives	Poncet Olivier, Vasseur Edouard	M1 Trans	1	<u>02:00</u>	<u>4</u>	<u>08:00</u>	3
Etat et écrit	Canteaut Olivier	M1 Trans	1	02:00	6	12:00	3
Histoire des sociétés africaines	Bat Jean-Pierre	M1 Trans	1	03:00	8	24:00	6
Histoire des juristes et de l'enseignement du droit	Arabeyre Patrick	M1 Trans	1				6
Histoire des médias contemporains (cinéma, radio, TV, web)	Gauthier Christophe	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Néo-latin	De Franceschi Sylvio	AP1	2	01:00	10	10:00	3

Le processus archéologique : objets et méthodes	Schlanger Nathan	AP1	2	02:00	10	20:00	6
Initiation à la programmation: créer et fouiller son corpus avec Python et les API de la BnF	Vincent Jolivet	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Structuration des données tabulaires	D. Hare	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Confiscations et redistributions du patrimoine artistique en France : la naissance du Louvre et des musées de province	Toscano Gennaro	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Introduction historique au droit fiscal, au droit pénal, au droit de la fonction publique	Weidenfeld Katia	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Introduction générale au droit : dimension historique (ENC n°713)	Arabeyre Patrick Clémentine Hutin	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6
Histoire et techniques de l'estampe : estampe de la Renaissance, de l'époque moderne et contemporaine	Intervenants extérieurs	AP1	2	02:00	5	10:00	3
La Renaissance en France (XVe-XVIe siècles)	Toscano Gennaro	AP1	2	02:00	5	10:00	3
Un panorama de l'art au XXe siècle : art et mondialisation	Alicia Knock	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Histoire transnationale de l'archéologie et du patrimoine (ENC n° 1914)	Schlanger Nathan	M1 Trans	2	03:00	8	24:00	6

Edition des textes documentaires	Poncet Olivier Guyotjeannin Olivier	AP2	2	02:00	10	20:00	6
Introduction générale au droit contemporain - Histoire des sources du droit contemporain : le droit édicté, le droit révélé et le droit négocié	Weidenfeld Katia	AP1	2	02:00	10	20:00	6
Introduction historique à la procédure civile et criminelle : les procès	Arabeyre Patrick	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Paléographie latine : XIIIe-XVIe siècle	Smith Marc	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Matériaux d'archives médiévales : panorama	Guyotjeannin Olivier	AP1	2	02:00	5	10:00	3
Initiation à la collecte et au traitement des archives orales (cours)	Descamps Florence	AP2	2	02:00	5	10:00	3
L'épopée de Virgile à l'Arioste	Ploton-Nicollet François	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Nouveaux objets patrimoniaux	Gauthier Christophe, Bermès Emmanuelle	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Paléographie latine : XVe-XVIIe siècle (actes et documents, livres, épigraphie)	Smith Marc	AP1	2	01:00	10	10:00	3
Histoire de l'estampe et de la photographie	Christophe Gauthier, Rémi Mathis	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6
Diplomatique générale et approfondie	Poncet Olivier	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Le latin des documents de la pratique	Guyotjeannin Olivier, Ploton-Nicollet François	AP1	2	01:00	10	10:00	3

Livres et bibliothèques à l'époque moderne : histoire et méthodes	Bénévent Christine	AP2	2	01:00	10	10:00	3
Paléographie française : XVI ^e -XVIII ^e siècle : actes, documents, typographie	Smith Marc	AP2	2	<u>01:00</u>	10	10:00	3
Ecrire l'histoire du livre, méthodes et outils	Bénévent Christine et Gauthier Christophe	M1 Trans	2	<u>02:00</u>	<u>6</u>	12:00	3
Le latin classique (niveau intermédiaire)	Ploton-Nicollet François	AP2	2	02:00	10	20:00	6
Initiation aux bibliothèques à l'époque contemporaine	Bénévent Christine	AP1	2	01:30	10	15:00	6
Etat, écrit et société, France-Japon, 16e-19e siècle	Poncet Olivier	M1 Trans	2	02:00	6	10:00	3
Latin classique et médiéval : approche culturelle et méthodes de traduction	Ploton-Nicollet François	AP1	2	02:00	5	10:00	3
Introduction à la philologie romane : le français en variations	Veyseyre Géraldine	AP1	2	02:00	10	20:00	6
Séances en bibliothèque dans diverses bibliothèques	Bénévent Christine, Gauthier Christophe	AP3	2	04:00	5	20:00	6
Méthodologie de la recherche Dont : bibliographie, recherche documentaire, initiation à Zotero, science ouverte, déontologie de la recherche	Camille Degez-Sêlves, Rémi Mathis	M1 TNAH	2	01:00	10	10:00	3
Paléographie latine : XIII-XV libraria	Smith Marc	AP2	2	01:00	10	10:00	3
Bibliographie et recherche documentaire	Dégez-Selves Camille Mathis Rémi Intervenants	<u>AP1</u>	<u>2</u>	01:30	6	10:00	3
La tradition de l'acte médiéval	Guyotjeannin Olivier	AP2	2	02:00	5	10:00	3

Catalogage et bibliographie du livre ancien	Bénévent Christine, Siri Francesco	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6
Paléographie française : XV-XVIII ^e siècle (actes et documents)	Smith Marc	AP1	2	01:00	10	10:00	3
Historiographie	Yann Potin puis Christophe Gauthier, Nathan Schlanger, Olivier Guyotjeannin et Christine Bénévent	AP2	2	02:00	10	20:00	6
Bibliographie du livre ancien	Bénévent Christine	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Sigillographie. Genèse des actes. Faux.	Guyotjeannin Olivier	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Archivistique contemporaine : la chaîne archivistique	Vasseur Édouard	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6
L'art paléochrétien et l'art du Haut Moyen Age	Plagnieux Philippe	AP1	2	02:00	5	10:00	3
La peinture en France au XX ^e siècle	Schuwer Olivier	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Humanités numériques : structuration des données et des documents textuels	Enimie Rouquette	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6
Le latin classique 2	Berlier Stéphane	AP1	2	02:00	10	20:00	6
Héraldique, Numismatique	Hablot Laurent, Bompaire, Marc	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Objets d'art et arts de la couleur, X ^e -XIII ^e s	Meunier Florian	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Approfondissement en histoire des institutions, diplomatique et archivistique contemporaines	Vasseur Édouard	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Intelligence artificielle et algorithmie	Lucie Termignon	M1 TNAH	2	02:00	10	20:00	6

Art gothique (milieu XIIIe-XVIe siècle)	Plagnieux Philippe	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Anglais	Groover Pearce		2	02:00	10:00	20:00	6
Paléographie française : XVe-XVIIe siècle, approfondissement	Smith Marc	AP3	2	01:00	5	05:00	2
Culture matérielle, histoire et société	Schlanger Nathan	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Exercices pratiques de codicologie	Postec Amandine	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Initiation à la paléographie française : 1500-1700	Canteaut Olivier	M1 TNAH	2	01:00	10	10:00	3
Introduction à la culture numérique en sciences humaines (2)	Canteaut Olivier	M1 TNAH	2	02:00	5	10:00	3
Les arts en Europe (XVIIIe siècle)	Sébastien Bontemps	AP2	2	02:00	5	10:00	3
Les archives de l'archéologie : écrire la discipline	Schlanger Nathan	AP3	2	02:00	5	10:00	3
Latin médiéval : bases de données, sémantique, lexicologie	Bon Bruno	AP1	2	01:00	6	06:00	2
Introduction aux mathématiques	Michel Capot	M1 HN	1	-	-	20:00	3
Introduction à Python	Jean Barré	M1 HN	1	-	-	20:00	4

Fondamentaux de l'informatique - système d'exploitation, algorithmique, Linux, expressions régulières, bonnes pratiques de développement, Git.	Marc Bui, Vincent Jolivet, Jean-Victor Boby	M1 HN	1	-	-	22:00	3
Modélisation et structuration des données - structuration XML et XML-TEI, Traitement et analyse de données relationnelles	Lucence Ing, Patricia O'Connor, Vincent Jolivet	M1 HN	2	-	-	30:00	6
Python avancé	Chahan Vidal-Gorène	M1/M2 HN	2	-	-	20:00	4