



École  
nationale  
des  
chartes

## MANIFESTATIONS ORGANISÉES OU SOUTENUES PAR LE CENTRE JEAN-MABILLON

(JUILLET 2012-JUIN 2017)

### 2012

- **7-8 décembre 2012, Paris** : colloque « Correspondances, carnets intimes et autobiographies des migrants et voyageurs francophones aux Amériques, 17<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles », avec le CRHNA, le CREC et Coram de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, l'EHESS, l'Institut d'études canadiennes de l'université d'Ottawa, l'Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Alfonso Vélaz Pliego de l'université autonome de Puebla (BUAP) (Mexique), avec le soutien de la Fondation Campus Condorcet.
- **11 décembre 2012, Paris** : journée d'études, « L'écrit à Saint-Germain-des-Prés (XIII<sup>e</sup>-milieu du XIX<sup>e</sup> siècle) », avec le soutien des Archives nationales.

### 2013

- **1<sup>er</sup>-2 juillet 2013, Paris** : colloque international, « Annexer la mémoire, centraliser le savoir, dans l'Europe napoléonienne », en collaboration avec les Archives nationales, la Bibliothèque nationale et l'université Paris-Sorbonne.
- **23-24 septembre 2013, Paris** : colloque international « Les mentions de chancellerie, entre technique administrative et savoir de gouvernement », en collaboration avec les Archives nationales et le LaMOP (université Paris 1-Panthéon-Sorbonne).
- **4-6 octobre 2013, Millau** : colloque international « La vicomté de Millau au temps de la domination catalano-aragonaise. Rivalités et dissidences », organisé par le Collectif International de Recherche sur le Catharisme et les Dissidences (CIRCAED), les Archives Municipales et la ville de Millau, avec la collaboration de la Société des Lettres, Sciences et Arts de l'Aveyron, la Société d'Etudes Millavoises.
- **14-16 novembre 2013, Paris** : congrès 2013 *Digital diplomatics* « Qu'est-ce que la diplomatie à l'ère du numérique ? », en collaboration avec les Archives nationales.
- **21-23 novembre 2013, Paris** : colloque « La règle de l'unité ? Le juge et le droit du roi dans la France moderne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », en collaboration avec la Cour de cassation.
- **21-23 novembre 2013, Paris** : colloque international « Les lieux d'opéra en Europe (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle), organisé par l'Atelier de recherche sur l'intermédialité et les arts du spectacle (CNRS/ENS/université Paris 3), avec la collaboration de l'Opéra-Comique.
- **16 décembre 2013, Paris** : journée d'études « Diffuser, recevoir, conserver la



Membre du campus Condorcet

65, rue de Richelieu  
F-75002 Paris  
T +33 (0)1 55 42 75 00  
communication@enc-  
sorbonne.fr  
Bibliothèque  
12, rue des Petits-Champs  
F-75002 Paris  
T + 33 (0)1 55 42 88 69  
bibliotheque@enc-  
sorbonne.fr  
www.enc-sorbonne.fr

loi aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », en collaboration avec l'UMR 8103 de Droit Comparé de Paris (université Paris 1-Panthéon-Sorbonne), le Centre de Recherche sur l'Action Locale (EA 3968, université Paris 13) et le LAMOP (UMR 8589, université Paris 1-Panthéon-Sorbonne).

## 2014

- **17 janvier 2014, Paris :** conférence-débat « Nouvelles sources, nouvelle histoire ? L'accès aux archives notariales de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle ».
- **28 avril 2014, Caen :** journée d'études sur « Le réseau des petites écoles en Normandie (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) », en collaboration avec le CRAHAM (université de Caen Basse-Normandie) et avec le soutien du LabEx Hastec.
- **30 avril 2014, Paris :** journée d'études « Diffuser, recevoir, conserver la loi du XIV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle », en collaboration avec l'Université Paris-I-Panthéon-Sorbonne et l'Université Paris-Nord-Paris-XIII.
- **15 mai 2014, Paris :** journée d'études des doctorants du Centre Jean-Mabillon « L'écrit aux mains du pouvoir. Fabrication, diffusion et conservation de l'écrit politique, XV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle ».
- **10-13 septembre 2014, Lyon :** congrès international de latin médiéval sur « Le temps », en collaboration avec l'École normale supérieure de Lyon, l'université de Genève, l'École pratique des hautes études, et avec le soutien du LabEX Hastec.
- **2-4 octobre 2014, Paris :** colloque « 1314, une Europe en crise ? Regards sur la conjoncture politique européenne à la mort de Philippe le Bel », en collaboration avec l'université Paris-Sorbonne-Paris-IV et avec le soutien du LabEx EHNE.
- **10-11 octobre 2014, Rome :** atelier « Instrumenter l'action administrative » dans le cadre du programme "Écritures grises. Les instruments de travail administratif en Europe méridionale (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s)", en collaboration avec l'École française de Rome, le CIHAM, le Centro europeo ricerca medievale, l'Istituto storico italo-germanico et l'Università Roma Tre.
- **17-18 octobre 2014, Paris :** colloque franco-allemand « Jusqu'où va la littérature ? », en collaboration avec le Centre d'étude de la langue et des littératures françaises-Université Paris-Sorbonne-Paris-IV.
- **14 novembre 2014, Paris :** colloque « [Les archives et la genèse des lois](#) », en collaboration avec le Centre d'études sur la coopération juridique internationale-Université de Poitiers, le Service interministériel des Archives de France, et les Archives nationales.
- **4-6 décembre 2014, Paris :** colloque international « Les scènes musicales et leurs publics en France (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle) », organisé par le THALIM (CNRS-École normale supérieure-Université Sorbonne Nouvelle-Paris-III) et le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines-Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines.
- **9 décembre 2014, Paris :** journée d'études « La mort et l'écrit à Paris, du

Moyen Âge à la Grande Guerre », en collaboration avec les Archives nationales.

## 2015

- **23 janvier 2015, Paris** : conférence-débat du cycle « Nouvelles sources, nouvelle histoire ? » sur « Projets Bibliissima : histoires de textes, de manuscrits, de bibliothèques (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) ».
- **10 mars 2015, Paris** : journée des doctorants de l'École des chartes sur « La matérialité de l'échange dans les réseaux de correspondance (périodes moderne et contemporaine) », en collaboration avec l'école doctorale « Pratique et théorie du sens » (université de Paris-8-Vincennes) et le soutien du Campus Condorcet [Actes publiés en 2017]
- **10 juin 2015** : conférence dans le cadre du cycle « Chercheurs en résidence » de Ophir Lévy, « Quand la mémoire des « camps » fait retour. L'irruption d'images d'archives dans les fictions cinématographiques des années 1960. »
- **10-12 juin 2015, Paris** : colloque international, « Les Mazarinades aujourd'hui », en collaboration avec la Bibliothèque Mazarine, la Bibliothèque nationale de France, le CRHQ de l'université de Caen, le CEREC de l'Université de Bordeaux-III Montaigne, avec le soutien de la Fondation Cino-Del-Duca.
- **27-28 août 2015, Winnipeg (Canada)** : colloque international « Dans leurs propres mots : la mobilité dans les écrits personnels et les sources orales, XIV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle », organisé par l'université de Saint-Boniface (Canada), le CRHNA (université Paris-1), l'UMR Identités, relations internationales et civilisation de l'Europe, l'UMR Centre Roland-Mousnier.
- **10-12 septembre 2015, Rome** : congrès international de la Commission internationale de diplomatique sur « Les documents du commerce et des marchands », en collaboration avec l'Université de Rome-la Sapienza, l'École française de Rome, le LaMOP, et avec le soutien du LabEx Hastec.
- **18-20 septembre 2015, Paris** : colloque international, « Les introductions linguistiques », en collaboration avec l'EPHE, le laboratoire SAPRAT-EPHE, l'École normale supérieure de Lyon, et avec le soutien du LabEx Hastec.
- **25 septembre 2015, Paris** : journée d'études « Paul Viollet », en collaboration avec Sciences Po Paris et la Bibliothèque Cujas.
- **30 septembre 2015, Paris** : conférence dans le cadre du cycle « Chercheurs en résidence » de Lorenzo Mainini, « Autour du Livre la Roine (Paris, BnF fr. 5245) : tradition et constitution d'un livre juridique aux XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles ».
- **15-17 octobre 2015, Paris** : colloque international, sur « Les représentations du livre aux époques othoniennes et carolingiennes », en collaboration avec le laboratoire HiCSA-Université de Paris-Panthéon-Sorbonne-Paris-I, le Centre Roland-Mousnier-Université de Paris-Sorbonne-Paris-IV et avec le soutien de l'IUF.
- **18-20 novembre 2015, Avignon** : atelier « Circulation des modèles et des

instruments de gestion » dans le cadre du programme "Écritures grises. Les instruments de travail administratif en Europe méridionale (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s)", en collaboration avec l'École française de Rome, le CIHAM, le Centro europeo ricerca medievale, l'université d'Avignon et le laboratoire SAPRAT-EPHE.

## 2016

- **29 janvier 2016, Paris** : conférence-débat dans le cycle « Nouvelles sources, nouvelle histoire ? » sur « Invention et édition électronique d'une source de la Grande Guerre : les testaments des poilus parisiens morts pour la France »
- **16 mars 2016, Pierrefitte-sur-Seine** : conférence internationale « Transcription collaborative et édition numérique de manuscrits : enjeux, outils et perspectives », en collaboration avec les Archives nationales et l'université de Cergy-Pontoise.
- **15 avril 2016, Paris** : journée d'études en l'honneur d'Annie Charon, « Les métiers du livre à Paris au XVI<sup>e</sup> siècle », avec le soutien de l'IUF.
- **11 mai 2016, Paris** : atelier « Calendriers d'Europe et d'Asie. Calendriers imagés et calendriers en images », en collaboration avec le CRH (EHESS) et l'École française d'Extrême-Orient.
- **19-21 mai 2016, Paris** : colloque international « Raymond Lulle, les philosophies laïques et l'hybridation des savoirs », organisé en collaboration avec l'université d'Alicante, l'École normale supérieure (Ulm), le centre d'études catalanes de la Sorbonne et la bibliothèque Mazarine.
- **1<sup>er</sup> juin 2016, Paris** : journée d'études « Administrer par les archives », conclusion du séminaire « Administrer par l'écrit au Moyen Âge et à l'époque moderne : classer, contrôler, négocier », en collaboration avec les Archives nationales, l'IRHT, le LaMOP et l'université de Saint-Quentin-en-Yvelines.
- **14 juin 2016, Paris** : journée d'études *Studium* des jeunes philosophes médiévistes, « Écriture(s) et parole(s) au Moyen Âge ».
- **16 juin 2016, Paris** : journée des doctorants de l'École nationale des chartes, « Marges et *marginalia* », en collaboration avec l'école doctorale 472 de l'École pratique des hautes études.
- **16-17 juin 2016, Bourges** : journées d'études « Jean de Berry et l'écrit. Les pratiques documentaires d'un fils de roi de France », en collaboration avec le LaMOP (université Paris-I-Panthéon-Sorbonne), les Archives départementales du Cher et avec le soutien du LabEx Hastec.
- **17-23 juillet 2016, Paris** : XV<sup>e</sup> congrès international de droit canonique médiéval à Paris, en collaboration avec l'université de Paris-II-Panthéon-Assas, l'université Paris-Sud et l'université d'Auvergne (Centre Michel-de-L'Hospital).
- **6 octobre 2016, Paris** : atelier « Calendriers d'Europe et d'Asie. Supports et usages des calendriers », en collaboration avec le CRH (EHESS) et l'École

française d'Extrême-Orient.

- **24-25 novembre 2016, Paris** : colloque international, « Patrimoine et patrimonialisation du cinéma depuis les années 1960 », en collaboration avec le laboratoire HiCSA (Université de Paris-Panthéon-Sorbonne), le laboratoire FRAMESPA (Université Toulouse-Jean-Jaurès) et avec le soutien du LabEx CAP.
- **29 novembre 2016, Paris** : conférence dans le cadre du cycle « Chercheurs en résidence » de Graziella Pastore sur « *Le livre de justice et de plet* : une compilation médiévale à la croisée du droit romain et du droit coutumier »

## 2017 (PREMIER SEMESTRE)

- **11 janvier 2017, Paris** : conférence-débat dans le cycle « Nouvelles sources, nouvelle histoire ? » sur « Entre princes et roi : les actes de Jean de Berry, fils de roi de France ».
- **18 mars 2017, Meaux** : colloque « Les grandes heures des comtes de Dammartin : les manuscrits d'Antoine de Chabannes (1408-1488) et de son fils Jean de Chabannes (1462-1503) », en collaboration avec la Société d'histoire et d'archéologie de la Goële (SHAG), la médiathèque de Meaux et le conseil départemental de Seine-et-Marne.
- **22-23 mars 2017, Paris** : journées d'études en collaboration avec l'IRHT autour de la base FAMA, « Succès des textes et vie de la culture dans l'Occident latin ».
- **31 mars 2017, Paris** : première réunion des « Rencontres Renouard », cycle annuel de séminaires dédiés à l'histoire du livre au XVI<sup>e</sup> siècle, avec le soutien de l'IUF.
- **17-19 mai 2017, Paris** : colloque « Une nouvelle histoire de la critique d'art à la lumière des humanités numériques ? (du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à l'Entre-deux-guerres) », en collaboration avec le laboratoire HiCSA (Université de Paris-Panthéon-Sorbonne) et avec le soutien du LabEx CAP.
- **24 mai 2017, Paris** : journée des doctorants de l'École nationale des chartes, « Restauration et emploi », en collaboration avec l'école doctorale 472 de l'École pratique des hautes études.
- **19 juin 2017, Paris** : journée d'études « *La Tabula* de la bibliothèque commune du collège de Sorbonne (milieu du XVI<sup>e</sup> siècle) » en collaboration avec l'IRHT.
- **30 juin 2017, Paris** : conférence « Les archives du Négus : re-découverte d'un fonds inédit », en collaboration avec le laboratoire CEAF (EHESS).