

Plateforme ISTEEX et licences nationales

De quoi parle-t-on ?

Dans le cadre du projet ISTEEX (Initiative d'excellence de l'Information Scientifique et Technique), l'ABES (Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur), avec l'appui du consortium Couperin, du CNRS et de la CPU (Conférence des présidents d'université), négocie et acquiert depuis 2011 des ressources documentaires sous forme de licences nationales.

Ce projet a pour objectif d'offrir un accès aux archives de revues scientifiques ainsi qu'à une sélection d'ouvrages à l'ensemble de la communauté de l'enseignement supérieur et de la recherche, toutes disciplines confondues.

Quelles ressources pour quel public ?

Tous les usagers de la bibliothèque ont accès aux licences nationales sur site à partir d'un poste public. L'accès à distance est réservé aux lecteurs autorisés avec identifiants personnels de connexion.

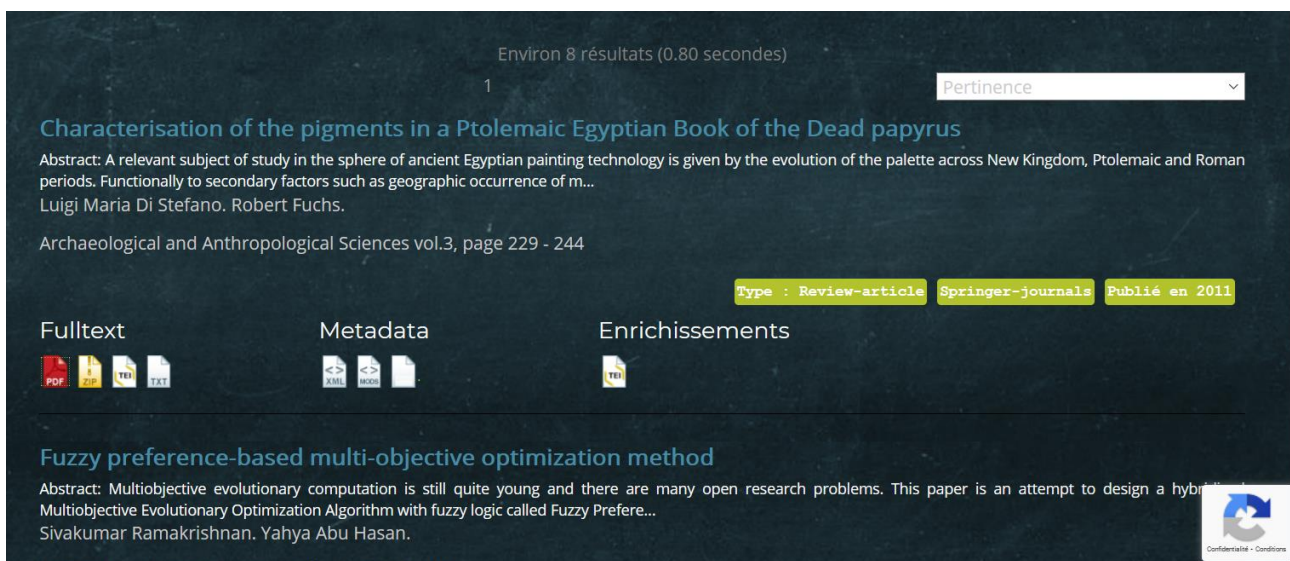
La bibliothèque signale les **ressources en sciences humaines et sociales et interdisciplinaires** (bouquets de revues, livres électroniques, dictionnaires et encyclopédies) et en lien avec les enseignements de l'École.

=> [voir la liste des ressources](#)

Attention : l'accès aux ressources chargées sur la plateforme ISTEEX se fait via la Fédération d'identité RENATER. Pour vous aider, suivre la procédure ci-dessous.

Comment accéder aux ressources via la plateforme ? Suivez le guide !

Etape 1 : effectuer sa recherche sur la [plateforme ISTEEX](#) et cliquer sur l'icône voulue



Environ 8 résultats (0.80 secondes)

1





Characterisation of the pigments in a Ptolemaic Egyptian Book of the Dead papyrus




Abstract: A relevant subject of study in the sphere of ancient Egyptian painting technology is given by the evolution of the palette across New Kingdom, Ptolemaic and Roman periods. Functionally to secondary factors such as geographic occurrence of m...
Luigi Maria Di Stefano. Robert Fuchs.


Archaeological and Anthropological Sciences vol.3, page 229 - 244

Type : Review-article Springer-journals Publié en 2011

Fulltext Metadata Enrichissements


  



Fuzzy preference-based multi-objective optimization method


Abstract: Multiobjective evolutionary computation is still quite young and there are many open research problems. This paper is an attempt to design a hybrid Multiobjective Evolutionary Optimization Algorithm with fuzzy logic called Fuzzy Prefere...
Sivakumar Ramakrishnan. Yahya Abu Hasan.

Artificial Intelligence Review vol.29, page 165 - 181




Etape 2 : sélectionner votre établissement de rattachement

Fédération Éducation - Recherche


 Sélectionnez votre établissement

Pour accéder au service API ISTEEX sélectionnez ou cherchez l'établissement auquel vous appartenez.





Se souvenir de mon choix pour cette session.
 Se souvenir de mon choix définitivement et contourner cette étape à partir de maintenant.

Ou connectez-vous avec

 Comptes CRU

Etape 3 : renseigner votre identifiant (compte ENC) et votre mot de passe

 | PSL 


Vous souhaitez accéder à API ISTEEX


[> Mot de passe oublié?](#)
[> Besoin d'aide?](#)

Ne pas se souvenir de l'identifiant (cochez cette case si vous utilisez un poste public).

Cochez cette case pour vérifier les informations envoyées au service.

Etape 4 : vérifier les informations et valider votre consentement (laisser les paramètres par défaut)



École nationale des chartes | PSL 

Vous souhaitez accéder à API ISTE^X de CNRS

Description du service:
Le projet ISTE^X est un vaste programme d'acquisition de ressources scientifiques visant à créer une bibliothèque numérique aux meilleurs standards internationaux, accessible à distance par tous les membres des établissements de l'enseignement supérieur et de la recherche. L'API ISTE^X fait partie des moyens de diffusion de ces ressources scientifiques.

[Informations supplémentaires concernant le service](#)

Informations transmises au service	
commonName	
eduPersonPrincipalName	
givenName	
mail	
surName	

Informations à vérifier : nom, prénom, mail

Les informations listées vont être transmises au service si vous souhaitez continuer.

Selectionnez la durée de votre consentement:

Me demander lors de la prochaine connexion

- J'accepte d'envoyer mes informations pour cette fois.

Me demander à nouveau si les informations envoyées changent

- J'accepte que les informations soient automatiquement envoyées à la prochaine connexion.

Ne plus me demander

- J'accepte que **toutes** les informations soient transmises à **tous** les services.

Votre choix peut être modifié à partir de la page de connexion en cochant la case **vérifier les informations envoyées au service.**

Reject
Accept

Paramètres par défaut

Etape 5 : accéder au texte intégral

Archaeol Anthropol Sci (2011) 3:229–244
 DOI 10.1007/s12520-011-0054-3

REVIEW

Characterisation of the pigments in a Ptolemaic Egyptian *Book of the Dead* papyrus

Luigi Maria Di Stefano • Robert Fuchs

Received: 12 August 2010 / Accepted: 1 February 2011 / Published online: 21 April 2011
 © Springer-Verlag 2011

Abstract A relevant subject of study in the sphere of ancient Egyptian painting technology is given by the evolution of the palette across New Kingdom, Ptolemaic and Roman periods. Functionally to secondary factors such

Introduction and history of the studies
 Ancient Egyptian painting materials have been subjected to progressive evolution across centuries and millennia

Quelques chiffres (novembre 2020)

- 23 millions de documents
- 30 corpus de littérature scientifique
- Interdisciplinaire
- 9 307 revues
- 348 636 ebooks
- Couverture chronologique : 1473-2017

Quels types de services ?

- Accès direct au plein-texte PDF sur la plateforme ISTEEX.
- OpenURL et diffusion d'ISTEX à travers Google Scholar.
- Compatible avec logiciels de gestion de références bibliographiques (Zotero, EndNote).
- Téléchargement des corpus en texte intégral sous formats PDF, TEI, TXT, OCR, ZIP, TIFF.

Comment utiliser ces services ?

L'INIST met à votre disposition des outils et tutoriels en accès direct :

- => [Outil de téléchargement de corpus](#)
- => [Documentation pour l'utilisation de l'API](#)
- => [Tutoriels INIST](#)