

École
nationale
des
chartes

L'École participe aux

journées nationales
de l'archéologie 2017

le samedi 17 juin

de 11 h 30 à 17 h



CONFÉRENCES

11 h 30 – 12 h 30

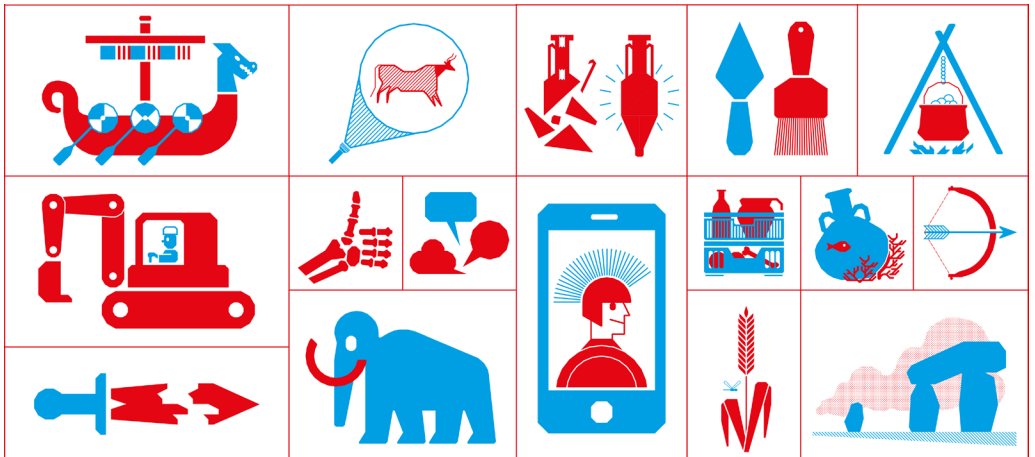
Présentation de l'ouvrage *Archéologie des migrations* avec le président de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap)

14 h – 15 h 15

« La découverte de Lavau (Aube) :
une nouvelle manifestation du phénomène
"princier" au v^e siècle avant notre ère »

15 h 30 – 16 h 45

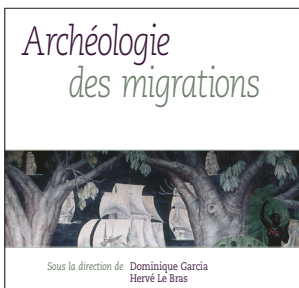
« Les bâtisseurs romains face aux risques
sismiques. L'exploration de l'aqueduc du Serino
à Porte Tironne (Italie) »



11 h Accueil par **Nathan Schlanger**, professeur d'archéologie à l'École

Présentation de l'ouvrage *Archéologie des migrations*

11 h 30 – 12 h 30



Conférence avec **Dominique Garcia** (président de l'Inrap)

Ouvrage à paraître début septembre aux éditions Inrap/ La découverte, en coédition avec l'Inrap. Sous la direction de Dominique Garcia et Hervé Le Bras.

« La découverte de Lavau (Aube) : une nouvelle manifestation du phénomène “princier” au v^e siècle avant notre ère »

14 h 00 – 15 h 15

Bastien Dubuis (Inrap), **Émilie Millet** (Inrap) et **François Mirambet** (C2RMF)



La tombe princière de Lavau

Arte diffusera le soir même, samedi 17 juin à 20 h 50, un reportage documentaire sur Lavau intitulé « L'énigme de la tombe celte », réalisé par Alexis de Favitski et co-écrit avec Jonas Rosales (coproduction Atré France, Inrap, Éléazar productions, 2017, 1 h 26 min).

Résumé : fin 2014, à Lavau en Champagne, près de Troyes, une équipe d'archéologues de l'Inrap met au jour une ancienne nécropole dans laquelle ils font une découverte extraordinaire : sous un tumulus immense,

dans une chambre funéraire de 14 mètres carrés, git un squelette paré de magnifiques bijoux. Son corps est entouré d'objets luxueux dont un char et un service de vaisselle qui contient de magnifiques pièces grecques et étrusques. La tombe de ce riche celte mort au ^v^e siècle avant notre ère, désormais surnommé « le prince de Lavau », constitue l'une des découvertes les plus importantes que l'archéologie européenne ait connues ces dernières années.

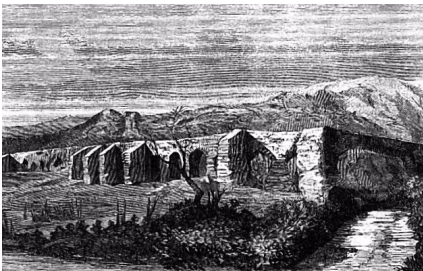
Le documentaire invite à un voyage dans l'Europe de l'époque, où vécut ce mystérieux personnage.

Qui était-il pour mériter une sépulture aussi fastueuse ? Quelles relations entretenait-il avec ses voisins et les peuples de la Méditerranée ? Comment s'est constituée toute cette richesse ? Que signifie le dépôt funéraire de sa tombe ? Ne connaissant pas l'écriture, son peuple ne se révèle aujourd'hui à nous, de façon fragmentaire, qu'à travers les découvertes archéologiques. C'est donc en compagnie des archéologues, et grâce à une mise en scène évocatrice et imagée, que le film tente de projeter un peu de lumière dans le monde mystérieux de ce fascinant personnage.

« Les bâtisseurs romains face aux risques sismiques. L'exploration de l'aqueduc du Serino à Porte Tirone (Italie) »

15 h 30 – 16 h 45

Julie Carlut (CNRS, IPGP) et **Hélène Dessales** (ENS, AOROC)



Aqueduc du Serino à Porte Tirone (Italie)

L'aqueduc du Serino, dit Aqua Augusta, est un des plus longs ouvrages hydrauliques de l'Antiquité romaine, traversant la Campanie sur près de 145 km. Entreprise en 2015, l'exploration d'un de ses tronçons les mieux conservés, sur le site de Ponte Tirone, a sollicité de façon conjointe les méthodes de l'archéologie du bâti et des sciences de

la terre. Les données obtenues révèlent comment, à travers de multiples réparations, les bâtisseurs romains ont dû constamment affronter le risque géologique (tremblements de terre, bradysisme, glissements de terrain), afin de garantir le fonctionnement de l'ouvrage sur la longue durée.

Prochaine conférence

Les conférences ont lieu au 65, rue de Richelieu, Paris 2^e (salle Delisle)

26 juin, 17 h : « La bibliothèque littéraire de Jacques Doucet : entre le rare et l'unique, une modernité d'exception », avec **Isabelle Diu** (prom. 1990).
Cycle « Du rare à l'unique »



École
nationale
des
chartes

65, rue de Richelieu
Paris 2^e
T. +33 (0)1 55 42 75 02
communication@enc-sorbonne.fr
www.enc-sorbonne.fr
[@Ecoledeschartes](https://twitter.com/Ecoledeschartes)