

SOUTENANCES DES THÈSES D'ÉCOLE DE LA PROMOTION 2020

sous la présidence de M. Pascal Ory, professeur émérite à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

MARDI 2 JUIN

9h-10h30	M ^{me} Sarah RIGAUDEAU	Rédiger son testament selon le droit canonique au Moyen Âge (XII ^e -XV ^e siècle)	MM. Patrick Arabeyre et Franck ROUMY
11h-12h30	M ^{me} Louise GOUSSEAU-KOTWICA	Le Décor et le Métier. Lucien Aguetand-Blanc, architecte-décorateur de cinéma (1901-1969)	M. Christophe GAUTHIER et M ^{me} Pascale GOETSCHER
14h15-15h45	M ^{me} Clémence BECQUET	La Compagnie de Fives-Lille. Heurs et malheurs d'un fleuron de l'industrie mécanique et métallique française (1861-1958)	MM. Édouard VASSEUR et Dominique BARJOT
16h15-17h45	M ^{me} Claire COLLIN-BAZIN	Une épopée jésuite sur la Genèse. Traduction et commentaire des trois premiers livres de la <i>Sarcotide</i> de Jacob Masen parue en 1654	MM. François PLOTON-NICOLLET et Marc SMITH

JEUDI 4 JUIN

9h-10h30	M. Julien PORTAL	Une paraphrase poétique des miracles du Christ à l'époque de la Réforme catholique : le <i>Theurgicon sive de miraculis Christi</i> (1644) de François Vavasseur	M. François PLOTON-NICOLLET et M ^{me} Émilie SÉRIS
11h-12h30	M. Quentin SCHOUMACHER	Le Duc, le Châtelain et le Territoire. La châtellenie d'Allinges-Thonon sous le règne du duc de Savoie Charles II (1504-1536)	MM. Guido CASTELNUOVO et Laurent PERRILLAT
14h15-15h45	M ^{me} Pia RIGALDIÈS	Italie, design et politique : fabrique d'un modèle et transferts culturels vers la France (1964-début des années 1990). Étude fondée sur les archives de Gruppo Strum et Studio 65 à Turin	M ^{mes} Agnès CALLU et Elena DELLAPIANA

VENDREDI 5 JUIN

9h-10h30	M ^{me} Alice DE BREMOND D'ARS	Eugène Renduel : parcours d'un éditeur au siècle des Romantiques	MM. Christophe GAUTHIER et Jean-Charles GESLOT
11h-12h30	M. Pierre-Marie BARTOLI	Les Dieux du kiosque. L'apparition des vedettes sportives et les enjeux de leurs représentations dans la presse illustrée française de 1924 à 1939	MM. Christophe GAUTHIER et Bertrand TILLIER
14h15-15h45	M ^{me} Alissar LEVY	Du <i>quadrivium aux disciplinae mathematicae</i> : histoire éditoriale d'un champ disciplinaire en mutation (1480-1550). Une recherche de bibliographie matérielle et d'histoire sociale du livre à Paris au XVI ^e siècle	M ^{mes} Christine BÉNÉVENT, Joëlle DUCOS et Isabelle PANTIN

LUNDI 8 JUIN

9h-10h30	M. François MOTTAIS	<i>Haec qualiacumque sunt [...] publicum accipiant</i> : la réception des <i>Silves</i> de Stace chez les poètes de l'Antiquité tardive	MM. François PLOTON-NICOLLET et Vincent ZARINI
----------	---------------------	---	--

MARDI 9 JUIN

9h-10h30	M. François BOUQUET	L'Avènement du chevalier à la massue. Écriture, incarnations et appropriation de l'Hercule bourguignon de Philippe le Hardi à Philippe le Beau (1363-1506)	M. Philippe PLAGNIEUX et M ^{me} Chrystèle BLONDEAU
11h-12h30	M ^{me} Hortense DE REVIERS DE MAUNY	Le Maître du retable de Beausant. Redécouverte d'un enlumineur angevin du XV ^e siècle	M. Philippe PLAGNIEUX et M ^{me} Inès VILLELA-PETIT
14h15-15h45	M. Pierre FABRY	La Maison de Baux, construction politique et culture lignagère (milieu XII ^e - début XIV ^e siècle)	MM. Olivier GUYOTJEANNIN, Florian MAZEL et Jacques CHIFFOLEAU

16h15-17h45	M ^{me} Élisabeth CHARRON	Le Lion et la Couronne. Les Estouteville, le roi et le royaume de France, vers 1350 - vers 1480	MM. Olivier GUYOTJEANNIN et Olivier MATTEONI
-------------	-----------------------------------	---	--

MERCREDI 10 JUIN

9h-10h30	M. Aurélien ARNAUD	Les Chemins de l'exode : l'évacuation des collections publiques françaises pendant la Seconde Guerre mondiale. L'exemple des musées des beaux-arts de Lille, Cambrai et Valenciennes	M ^{me} Laurence BERTRAND-DORLÉAC et M. Arnaud BERTINET
11h-12h30	M ^{me} Enora PERONNEAU-SAINTE-JALMES	Crimes sexuels et société à la fin de l'Ancien Régime. Le viol à Auxerre et à Sens au XVIII ^e siècle	MM. Olivier PONCET et Reynald ABAD
14h15-15h45	M ^{me} Florine JAOSIDY	Une mystique du cœur à l'âge baroque. L'exercice des dix jours du père Joseph du Tremblay	MM. Olivier PONCET et Benoist PIERRE
16h15-17h45	M. Nathanaël VALDMAN	Sur les chemins de l'Empire. Voyages princiers, politique et lien social dans le Saint-Empire (XVI ^e -XVII ^e siècles)	M. Olivier PONCET et Christophe DUHAMELLE