



École
nationale
des
chartes

PSL 

Direction des études

Paris, le 4 mars 2024

La directrice de l'École nationale des chartes,
présidente du jury du concours d'entrée

Vu l'arrêté du 25 juillet 2008 modifié fixant les conditions d'admission à l'École nationale des chartes, notamment son article 16,

DÉCIDE

Article unique. Le jury du concours d'entrée en première année à l'École nationale des chartes, section B, pour la session 2024 est composé comme suit :

Histoire médiévale (écrit et oral)

M. François BOUGARD, directeur de l'Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS)

M. Olivier CANTEAUT, maître de conférences à l'École nationale des chartes,

M. Laurent MORELLE, directeur d'études à l'École pratique des hautes études

Histoire moderne (écrit et oral)

Mme Pauline LEMAIGRE-GAFFIER, maîtresse de conférences à l'Université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines

M. Cédric MICHON, professeur à l'Université de Rennes 2

M. Olivier PONCET, professeur d'Archivistique, diplomatique et histoire des institutions de l'époque moderne à l'École nationale des chartes

Histoire contemporaine (oral)

M. Jean-Pierre BAT, professeur agrégé de l'Université

Mme Anne-Claire BONNEVILLE, maîtresse de conférences en Histoire du monde arabe contemporain à l'Institut national des Langues et Civilisations orientales (INALCO)

M. Edouard VASSEUR, professeur d'Archivistique, diplomatique et histoire des institutions de l'époque contemporaine à l'École nationale des chartes

Composition française (écrit)

Mme Aurélie BARRE, maîtresse de conférences en langue et littérature médiévales à l'Université Jean Moulin Lyon 3

M. Mathieu BERMANN, maître de conférences à l'Université de Paris 8

M. Olivier LEPLATRE, professeur de littérature française du XVIIe siècle, Université Jean Moulin Lyon 3

Membre du campus Condorcet

65, rue de Richelieu
F-75002 Paris
T +33 (0)1 55 42 75 00
communication@
chartes.psl.eu

Bibliothèque
12, rue des Petits-Champs
F-75002 Paris
T + 33 (0)1 55 42 88 69
bibliotheque@chartes.psl.eu

www.chartes.psl.eu

Histoire des arts (écrit et oral)

Jeanne BRUN, directrice adjointe en charge des collections du Centre Pompidou

Mme Laure CHABANNE, conservatrice en chef au département des peintures du musée d'Orsay

M. Florian MEUNIER, conservateur en chef au musée du Louvre

Géographie (écrit et oral)

Mme Sylvie LETNIEWSKA-SWIAT, maîtresse de conférences à l'Université d'Artois

Mme Alexandra MONOT, professeure agrégée à l'Université de Strasbourg

Version latine (oral)

M. Guillaume BONNET, professeur à l'Université de Bourgogne

M. Benjamin GOLDLUST, professeur à l'université de Franche-Comté

M. Bruno POULLE, professeur à l'Université de Franche-Comté

Version grecque (oral)

M. Philippe HOFFMANN, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, membre de l'Institut

Mme Brigitte MONDRAIN, directeur d'études à l'École pratique des hautes études

Anglais (écrit LV2 et oral)

Mme Hélène VALANCE, maîtresse de conférences à l'Université de Bourgogne Franche-Comté, conseillère à l'INHA

Mme Sarah GOULD, maîtresse de conférences en anglais de l'histoire de l'art à l'Université Paris I - Panthéon Sorbonne

Allemand (écrit LV2 et oral)

Mme Marie-Pierre BRIOTTET, professeur d'allemand au Lycée Carnot de Dijon (en série ES)

Mme Lucrèce FRIESS, maîtresse de conférences à l'Université Paris Cité

Mme Anne LEFEBVRE, professeur au lycée Hélène Boucher, Paris

Espagnol (écrit LV2 et oral)

M. Yannick BARNE, professeur agrégé, Université de Bretagne Occidentale

M. Renaud MALAVIALLE, maître de conférences à Sorbonne Université

Italien (écrit LV2 et oral)

Mme Anna FRABETTI, maîtresse de conférences à l'Université de Strasbourg

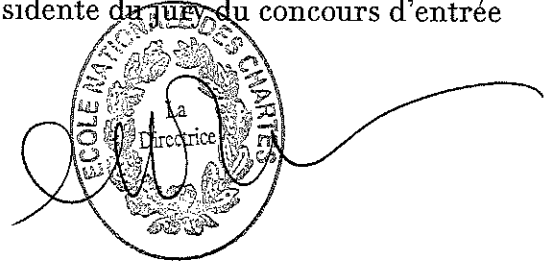
Mme Laura TOPPAN, maîtresse de conférences à l'Université de Nancy

Chinois (écrit LV2 et oral)

Mme Valérie LAVOIX, maîtresse de conférences à l'INALCO

M. Michel LIU, professeur émérite des universités à l'INALCO

La directrice de l'École nationale des chartes,
présidente du jury du concours d'entrée



Michelle BUBENICEK

