

**ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES**  
**PROGRAMME DU CONCOURS D'ENTRÉE EN PREMIÈRE ANNÉE (2018-2021)**  
**HISTOIRE DU MOYEN ÂGE (SECTION B)**

**La France du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle**

Le programme embrasse une chronologie moins longue que les précédents et ne propose pas de réflexion sur un thème particulier. Le jury s'est en effet rendu compte de la difficulté qu'il y a pour les candidats à maîtriser convenablement cinq siècles d'histoire, eu égard à la part réduite dévolue à l'enseignement du Moyen Âge au concours B. En revanche, il doit être possible de se forger des connaissances approfondies sur une période limitée, dont aucun des aspects ne devra être ignoré. L'histoire événementielle et politique, celle des institutions et de la société, de la religion, de la culture, de l'économie, des relations avec les autres espaces que la France, etc. font partie du programme.

Les candidats trouveront les bases de leur information dans les manuels, généraux ou propres à la France médiévale, destinés aux étudiants de licence d'histoire.

Exemples :

- Monique Bourin-Derruau, *Temps d'équilibres, temps de ruptures (XIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Éd. du Seuil, 1990 (Nouvelle histoire de la France médiévale, 4) ;
- Alain Demurger, *Temps de crises, temps d'espoirs (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Éd. du Seuil, 1990, 2<sup>e</sup> éd. 2009 (Nouvelle histoire de la France médiévale, 5) ;
- Jean-Christophe Cassard, *L'âge d'or capétien, 1180-1328*, Paris, Belin, 2011 ;
- Boris Bove, *La France de la guerre de Cent Ans*, Paris, Belin, 2009 ; etc.

Il est important d'avoir la connaissance des lieux et des espaces :

- *Atlas de l'histoire de France. La France médiévale, IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, dir. Olivier Guyotjeannin, cartographie de Guillaume Balavoine, Paris, Autrement, 2005.