

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU 10 JUIN 2025

Délibération n°2025–18 : Approbation de l'intégration du don Contamine

Le conseil d'administration, dans sa séance du 10 juin 2025, accepte le
don d'ouvrages Sténou-Pressouyre.

Nombre de votants : 18

Pour : 18

Contre : 0

Abstention : 0

Le président du conseil d'administration de
l'École nationale des chartes - PSL



Christophe STRASSEL

Annexe à la délibération : liste des ouvrages du don Sténou-Pressouyre

Membre du campus Condorcet

65, rue de Richelieu
F-75002 Paris

Cote	Auteur 1	Auteur 2	Titre	Editeur	Année	Remarque particulière
PS3132	Jacques Martin		Explication de divers monumens singuliers, qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples	Chez Lambert ; chez Durand	1739	
PS3133	Louis Thomassin	Louis de Héricourt	Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise touchant les benefices et les beneficiers	chez Jean de Nully	1717	
PS3134	Nicolas Lelong		Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Laon	Nicolas Seneuze	1783	
PS3135	Jean Domat		Les loix civiles dans leur ordre naturel, le droit public, et legum delectus	Pierre Prault	1723	
PS3136	Louis d'Héricourt du Vazier		Les Loix ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel et une analyse des livres du droit canonique conferés avec les usages de l'Eglise Gallicane	P. G. Le Mercier	1756	
PS3137	Bernard de Montfaucon		Les Monumens de la monarchie française, qui comprennent l'histoire de France avec les figures de chaque règne	JM Gandouin	1729-1733	
PS3138	Jean Chardin		Voyages du chevalier Chardin en Perse, et autres lieux de l'Orient	Le Normant	1811	
PS3139	GP Bellori		Veteres arcus Augustorum triumphis insignes	Franciscus de Buagnis	1690	
	Léon Pressouyre	F.G Pariset, L. Machard	Les églises désaffectées de Bordeaux	Agen	1957	Vol 1, format in-folio, non relié
PS1025A	Sylvia Pressouyre		Nicolas Cordier : Recherche sur sculpture à Rome autour de 1600	Ecole française de Rome	1984	L'ouvrage est en 2 Vol. Cette version est le Vol.1
PS1672(1) / PS1672A(1)	Sylvia Pressouyre		Nicolas Cordier : Recherche sur sculpture à Rome autour de 1600	Ecole française de Rome	1984	Volume II
PS1672(2) / PS1672A(2)	E. Barrault	M. Ernest Gregoire (auteur secondaire)	Traité des synonymes sur la langue latine	Librairie Hachette et Cie	1853	Paris, France; coul.ill ; langues : Français, latin
PS3140		Le Roux de Liney (communicateur de la gravure)	Histoire de la chaussure : depuis l'Antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours ;		[1862]	Absence de date et auteur, éditeur ; présence de la signature : F. Seré Direxit
PS3141	Pascal la Rouchefoucauld	Duclos, Aimé Martin	Moraliste français, pensées de Blaise Pascal	Firmin didot frères, fils et Cie	1869	
PS3142	Eugene Muntz		Histoire de l'art pendant la renaissance	Librairie Hachette et Cie	1891	Paris, France ; langue : français; coul.ill en coul; collection : Italie les primitifs (Tome 1)
PS3143(1)	Eugene Muntz		Histoire de l'art pendant la renaissance	Librairie Hachette et Cie	1891	Paris, France ; langue : français; coul.ill en coul; collection : Italie les primitifs (Tome 2)
PS3143(2)	Jorge Luis Borges	Miniatures de la cosmologie tantrique, Alain Daiélou (auteurs secondaires)	Le congrès du monde	Franco Maria Ricci	1979	Format in-folio, en français
PS3144	Kahryn Korste		Cloister design and monastic reform in Toulouse, the romanesque sculpture of la Daurade	Clarendon Presse : Oxford	1992	L'auteur à deux ouvrage similaires dans le catalogue.
PS3145	Gabrielle Sed-Rajna		Manuscrits hébreux de Lisbonne	Centre National de la Recherche Scientifique	1970	Langues française et hébreux (manquants dans Koha)
PS3146	Leonard Von Matt	Jerome Carcopino, Noel Calef, Bernard Andreae (auteurs secondaires)	L'architecture antique à Rome	Librairie Arthème Fayard	1959	Coul. Ill noir et blanc
PS3147	Eugene Muntz	Academie des Inscriptions des Belles-Lettres, Commision de la Fondation Piot	Les arts à la cour des papes Innocent VIII, Alexandre VI, Pie III (1484-1503)	Ernest Leroux	1898	Accès indirect (CTLES)
PS3148	Brunetto Latini	Ministère de l'Instruction Publique; P. CHABAILLE (mentionne que ce manuscrit	Li livres Dou Tresor	Ministère de l'Instruction Publique	1863	Couverture du livre contenu à la bibliothèque différente du présent livre
PS3149	Millard Meiss	Kathleen Morand ; Edith W. Krisch (auteurs secondaires)	French painting in the time of Jean de Berry	Phaidon	1968	Ouvrage illustré et à accès indirect (CTLES)
PS3150	J.J.G Alexander	A.C DE LA Marne (auteur secondaire)	The italian manuscripts in the library of major J.R. Abbey	Faber	1969	Il s'agit de la première éditin de l'ouvrage; langue : anglaise
PS3151	Peter Brieger	Millard Meiss et Charles S. Singleton (collaborateurs)	Illuminated manuscripts of divine comedy	Bollingen Foundation	1969	Volume 1; Bolligen series 81; numérotation en chiffres romain et arabes
PS3152(1)						

PS3152(2)	Peter Brieger	Millard Meiss et Charles S. Singleton (collaborateurs)	Illuminated manuscripts of divine comedy	Bollingen Foundation	1969	Volume 2; Bolligen series 81; numérotation en chiffres romain et arabes
PS3153	Jules Gailhabaud		L'architecture du Ve au XVIIe siècles, et les arts qui en dépendent	Gide	1858	Format in-folio, en français
PS3154	Rodrigo Josue Ferreira Bresta	Claus Meyer (photographe) ; Myriam Andrade Ribiero de Oliveira (	Passos da paixao o aleijadinho	Alumbramento	1984	Langues : portugais et anglais; ill en noir et en coul ; jaquette ill en coul ; publié à Rio de Janeiro
PS3155	Hans Swarzenski	Jean Porher (préfacier) ; Jacques Nobecourt (traducteur)	Miniatures des premiers siècles du Moyen-Age	LIBRAIRIE PLON (Paris, collection IRIS)	1951	Contient 28 planches en couleurs et 8 reproduites dans le texte
PS3156	Pol de Limbourg	Jean Colombe (auteur secondaire)	Les très riches heures du Duc de BERRY : Le calendrier	Verve	1840	Numéro 7 (volume II)
PS3157	Gabrielle Sed-Rajna	Bezalel Narkiss	L'art juif, orient et occident	Arts et métiers graphiques	1975	Imprimé en Suisse;format folio, œuvre similaire du meme auteur dans le catalogue.
PS3158	John James	Dominique Monoury (traducteur), Kihim ,Le Monnier, Mazoires '(auteurs	Chartres les constructeurs	Société archéologique d'Eure-Et-Loir	1979	Format folio, Tome 2
PS3159	Clément Gardet	Sa Majesté Marie-José (auteur secondaire)	De la peinture du Moyen-Age en Savoie: l'apocalypse figuré des ducs de Savoie	Gardet		Conteneur en carton comportant des chemise à l'intérieur sur lesquelles on y trouve du texte. L'ouvrage na pas été relié
PS3160	Germain Bazin		Fouquet , les trésors de la peinture française	Albert Skira	[1946]	Format in-folio, en français
PS3161	Roberto Longhi		Piero della francesca , la légende de la croix	Arte sidera, amiot dumont		Exemplaire numéro 300; absence de date de publication; folio, numérotation en chiffre romain
PS3162	Roberto Longhi		Piero della francesca , la légende de la croix	Arte sidera, amiot dumont		Exemplaire numéro 336; absence de date de publication; folio, numérotation en chiffre romain
PS3163	Auguste Longnon		Dictionnaire typographique du département de la Marne	Imprimerie Nationale	1891	Collection : Dictionnaire typographique de France; consultataion sur place
PS3164(1)	Université de Paris	Henricus Denfle ; Aemilio Chartelain	Chartularium Universitatis Parisiensis	Ex typis Fratrum Delalain	1889	Tom1 : Langue : latin; le lien permet d'accéder à tous les toms (de l'an 1200-1286)
PS3164(2)	Université de Paris	Henricus Denfle ; Aemilio Chartelain	Chartularium Universitatis Parisiensis	Ex typis Fratrum Delalain	1889	Tom 2 (de l'an 1286-1350)
PS3164(3)	Université de Paris	Henricus Denfle ; Aemilio Chartelain	Chartularium Universitatis Parisiensis	Ex typis Fratrum Delalain	1889	Tom 3 (de l'an 1350-1393)
PS3164(4)	Université de Paris	Henricus Denfle ; Aemilio Chartelain	Chartularium Universitatis Parisiensis	Ex typis Fratrum Delalain	1889	Tom 4 (de l'an 1393-1400)